

Module 3

Remedial Teaching for Elementary Grade Students in Goa



Government of Goa
STATE COUNCIL OF EDUCATIONAL RESEARCH & TRAINING
Porvorim -Goa 403521

Email: scertgoa@gmail.com

Website: scert.goa.gov.in

Phone: 0832-241 7276



Remedial Teaching for Elementary Class Students in Goa

Prepared by:

Mrs. Karuna Rajan Satardekar, Associate Professor GVMs Dr. Dada Vaidya College of Education, Ponda, Goa

Introduction: Language is a vehicle of communication. It is the means through which the members of the society communicate with each other. It is through language that education is imparted in almost all formal teaching learning situations. Therefore, it is seen that at basic level of education, all languages are taught, like the mother tongue or the regional language. Hindi is the national language and English is the international language as considered by many. The study of language in the classroom is important for understanding how learning takes place. Twenty-Five institutes in Goa have initiated the work on use of language in classrooms. Main recommendations of 'Education Commission' (Kothari Commission) 1964-66 under Language suggested '***Three-Language Formula.***'

At the secondary stage, the state Governments should adopt and vigorously implement the three-language formula which includes the study of a modern Indian language, preferably one of the southern languages, apart from Hindi and English in the Hindi-speaking states, and of Hindi along with the regional language and English in the non-Hindi speaking states. Suitable courses in Hindi and/or English should also be available in universities and colleges with a view to improving the proficiency of students in these languages up to the prescribed university standards. Three language formula is adopted in Goa by the state Board also, where English is first language, Hindi second Language and Regional or any foreign language as 3rd language.

SECTION 1

TITLE: UNDERSTANDING LANGUAGE LEARNING AND REMEDIAL TEACHING

Learning Objectives:-

1. Understanding the concept of remedial teaching
2. Understanding the need and pedagogy of remedial teaching

The study of language in the classroom is important for understanding how learning takes place through language interaction and how language interaction may be significant factor in educational achievement. The study of language in social contexts such as schools, work situations or other institutional contexts provides the basis for understanding the nature and scope of social interaction and communication in human life. It shows how the participants enact their roles and manipulate language to express control, authority or other forms of role-relationships. It shows how language is co-ordinated with action and how it is used for different communicative purposes. Keeping in view the significance of language in interaction and communication, the Central Institute of Indian Languages has focused attention on some crucial contexts of language use. Fourth Survey of Research Education (1983-88) Volume 1, Trend Report has mentioned that research in Indian Languages is poor in methodology. As linguistics is seldom associated with research work in education faculties the content as well as method is weak. With the research work classroom interaction in languages can change and improve the achievement level of the students at academic level. By studying the status of language in Goa at secondary school level, the education ministry will be in a position to understand use of language in classroom in schools in Goa in a better way. This may also help Language Teachers to take note and change teaching methodology of teaching Hindi and this could be helpful to modify and change of achievement in Hindi Language at all levels of examinations.

What is Remedial Teaching?

The term 'remedial' is employed in a broader sense to connote teaching which is developmental in its scope. It relates to students who do not have any particular defects

or faults which need correction, but are in urgent need of assistance in developing increased competence in reading and in the other fundamental processes. Student's language skills or the abilities are improved by remedial teaching. Teachers direct the students through the process using different strategies such as more practice, clarification, repeating content, and devoting more time to working on skills. So depending upon the level of the students or particular nature of the student's weaknesses, learning difficulties, and necessary steps for remedial teaching of students should be taken by the school as a whole programme, so that each and every student improves his/her language skills in Hindi. Students will learn how to capitalize their strengths, abilities, talents, skills while overcoming the problems, if they are taught properly with a proper programme which can be called '*Remedial Programme.*'

Importance of Hindi Language Remedial Teaching at Elementary Level: Students who lag behind in their Hindi Language studies and the students who need short term learning assistance have been given remedial teaching. When students need special assistance in languages especially when their language is not the mother tongue that time these students could be given remedial teaching, it should be realised by the teachers and started quickly. Remedial teaching should be started immediately so that students do not lag behind in their studies permanently. Remedial education can help students avoid problems in their studies. Remedial education should be arranged according to a schedule and repeated as required. This schedule can be prepared by the class teacher, subject teacher or the school leader who believes that with remedial teaching students can improve their skills in listening, speaking, reading and writing.

Let the teachers assess with the help of the following questions and start with remedial teaching:

- Which are the areas, where spelling errors are committed by the students?
- Does the medium of instruction at primary school level have some impact on learning to write at secondary school level?
- How will the ability to write correctly improve at secondary school level?
- Will the teaching learning strategies improve the writing skills among the students of the secondary school level?
- Learning difficulties faced by the students could be :
 - ✓ Poor memorisation power

- ✓ Short attention span
- ✓ Motivation to learn is lacking
- ✓ Have hard time in grasping the script
- ✓ Need additional time to complete the work

Why Remedial Teaching in Hindi Language at Elementary Level in the schools of Goa:

PART XVII OFFICIAL LANGUAGE CHAPTER I.—LANGUAGE OF THE UNION

343. Official language of the Union states: - (1) the official language of the Union shall be Hindi in Devanagari script. The form of numerals to be used for the official purposes of the Union shall be the international form of Indian numerals. Based on the above definition given in the constitution it is understood that the students after their basic education will be able to communicate and write in Hindi wherever required. To prepare the child to have correct language skills is very important. The programme mentioned below will help the students at secondary level in Goa to improve upon the spelling errors done by the students while writing in Hindi Language. Hindi Language starts from Class V in Goa, as the status is second language in Goa Board. This programme will help the students to improve the writing skills among the students at an early stage and also help them to get better percentage of marks at secondary school level examination. The remedial teaching programme will also help to improve the teaching strategies of teachers at secondary school level.

REFLECTIVE QUESTIONS:

Before beginning with Remedial Teaching, Teachers need to understand the following questions.

Are students made to learn languages?

In class or school is motivation to learn language lacking?

Do students have short attention span and are easily distracted?

Do students have poor memorisation power?

Do students fail to understand knowledge effectively and are mixing things up?

What is the level of Language learning in the school?

After answering the above questions the teachers will be able to carry out Remedial Teaching Programme effectively and help students to do better in this particular language.

SECTION 2

TITLE: DESIGN OF THE REMEDIAL TEACHING FOR CLASS VII

PART 1

Learning Objectives:-

- ✓ To be able to provide proper guidance to students.
- ✓ Teachers will be able to plan various teaching activities and teaching strategies which will help the students to reach their full potential and overcome learning barriers.
- ✓ Teachers will learn to use different methods of teaching which is not used in normal classroom, this will bring changes in the learning styles of the students, and therefore Remedial Teaching in Hindi will help the students to do better

Expected Outcomes:

- ✓ Students will learn to overcome their weakness as they will capitalize on their strengths, talents, skills, abilities, as teachers will be able to take extra effort to teach these students with the help of such plans and strategies.
- ✓ Students will focus on reading, and writing skills in Hindi, as students will be taken out from their normal classrooms and will be taught in different environment by the teachers.
- ✓ Upon successful completion of this programme, the students will be able to use basic vocabulary in simple conversation.
- ✓ Understand, write and use familiar everyday expressions and very basic phrases aimed at the satisfaction of needs of a concrete type.

- ✓ Be able to describe in simple terms aspects of his/her background, immediate environment and matters in areas of immediate need and will be able to write the words without spelling errors.
- Be able to produce clear, well-structured, detailed text on complex subjects, showing controlled use of organizational patterns, connectors and cohesive devices.
- Answer any examination like written tests on essays, paragraphs, passages, letter writing with minimum spelling errors.
- Use Hindi language flexibly and effectively for social, academic with correct grammar, pronunciations.
- Understand a wide range of demanding, longer texts, and recognize meaning of the words written in the text.

Below mentioned are the various chapters to be conducted for the students

Chapter 1: Teaching Swar and Vyanjan

(Each subtopic time : 1hr 30 minutes : Total 6hrs)

- 1.1 Teaching of Swar and Vyanjan to the students
- 1.2 Writing of Swar and Vyanjan
- 1.3 Making words by joining swar and vyanjan
- 1.4 Understanding matras while making the words

Chapter 2: Dictation of words and passage

(Each subtopic time : 1hr 30 minutes : Total 6 hrs)

- 2.1 Dictation of words to students to write
- 2.2 Use of flash cards to understand how to write the words in passage.
- 2.3 Dictation of passage to students to write
- 2.4 Dictation of unknown passage to students to write.

Chapter 3: Understanding Barakhadi

(Each subtopic time : 1hr 30 minutes : Total 6 hrs)

- 3.1 Reading of the passage aloud
- 3.2 Understanding alphabets in Hindi (Barakhadi)
- 3.3 Dictation of words with Barakhadi
- 3.4 Dictation of unknown words with Barakhadi

Chapter 4 : Writing Passages

(Each subtopic time : 1hr 30 minutes : Total 6 hrs)

- 4.1 Writing of passages by referring to text books
- 4.2 Writing of passages (Dictation)
- 4.3 Writing of passages (on different topic)
- 4.4 Writing of Essays (on different topics)

Final Evaluation :

(Duration of exam 2hrs)

Test will be conducted

1. Writing swar and vyanjan (Barahkhadi)
2. Writing words (dictation)
3. Writing passage on given topic
4. Writing essay on given topic.
5. Dictation through Audio (optional)

PART 2

Remedial Teaching Practice Sheets for Students:

Below are the practice sheets that consists of alphabets (पाठय बिन्दु) and with these alphabets words (पाठय सामग्री)have to be constructed in the form as mentioned in the various chapters from 1-18. In Goa as Hindi is the second language, teaching this language begins from Grade 5th onwards. These sheets are to be used for students of Grade 7th along side with the regular sessions and text books. Only then will they be helpful for the students to improve their learning in Hindi language.

श्रुत लेखन अभ्यास - १

पाठय बिन्दु : आ, ई, ए, क, न, म, र , ल

पाठय सामग्री : ५७ शब्द

श्रुतलेखन अभ्यास प्रक्रिया :

१. सामग्री प्रत्यक्षीकरण
२. आदर्श वाचन

३. श्रुतलेखन
४. पुर्नवाचन
५. छात्रों द्वारा संशोधन
६. अध्यापक द्वारा संशोधन

श्रुत लेखन सामग्री :

आम	नाम	ना
आईना	नाई	आई
एक	अनेक	ले
कर	मकान	कील
नील	नेक	नाक
मर	मार	मेल
राम	रेल	नारो
ला	लीन	नल
मन मान	मिल मील	
राम रम	मल माल	
कल काल	काला काली	

- नेक काम कर
- एक केला लाइए
- काला नमक ला
- नाना के कान
- मामा की नाक
- मामा के लिए काली कलम लाइए

श्रुत लेखन अभ्यास - २

पाठ्य बिन्दु : ए, ऐ, ओ, औ

पाठ्य सामग्री : ५४ शब्द

श्रुतलेखन अभ्यास प्रक्रिया :

१. सामग्री प्रत्यक्षीकरण
२. आदर्श वाचन
३. श्रुतलेखन
४. पुर्नवाचन
५. छात्रों द्वारा संशोधन
६. अध्यापक द्वारा संशोधन

श्रुत लेखन सामग्री :

एक एकक केला मेरा ऐनक नैन मैना मैला
ओर आओ कोई करो और औरत कौन नौ
मेरा मेरी मेरे कोरा कोरी कोरे
एकाएक कौन कोना
ले लो ले आओ लाओ लौकी लौ नौकर

- रमा की लौकी ले आओ
- मोर और नौका लो
- नौ आम ले लो
- नौकरी कर
- आओ एक ऐनक और केला लो

श्रुत लेखन अभ्यास - ३

पाठय बिन्दु : क, ग, च, ज, ट, ड, त, द, प, ब

पाठय सामग्री : ६० शब्द

श्रुतलेखन अभ्यास प्रक्रिया :

१. सामग्री प्रत्यक्षीकरण
२. आदर्श वाचन
३. श्रुतलेखन
४. पुर्नवाचन
५. छात्रों द्वारा संशोधन
६. अध्यापक द्वारा संशोधन

श्रुतलेख सामग्री

कम गम नाग नाक सका सग
चर जर नाच नाज अचर अजर
टाल डाल टमटम डमडम टोला डोला
तल दल बात बाद लता लदा
पक बक कप कब तपना दबना

- आप आइए

- बाइबिल की किताब लाइए
- मेज पर कागज और कापी रख
- बचपन की बात बताओ
- तू पानी पी
- काग की बात बताओ
- आओ रोओ मत
- आगे चलो काम बनेगा

श्रुत लेखन अभ्यास - ४

पाठ्य बिन्दु : ख , छ, ठ, थ, फ, क्ष

पाठ्य सामग्री : ५६ शब्द

श्रुतलेखन अभ्यास प्रक्रिया :

१. सामग्री प्रत्यक्षीकरण
२. आदर्श वाचन
३. श्रुतलेखन
४. पुर्नवाचन
५. छात्रों द्वारा संशोधन
६. अध्यापक द्वारा संशोधन

श्रुतलेख सामग्री :

कान, चख , सखा, छल, ठटोल, काठ, ठक ठक, थाल

मथ, माथा, फल, कफ , काफ़ी , काफी, कक्षा, क्षीर ।

खाते, खाती, खाओ, काटते, काटती, काटो

लिखता, लिखती. लिखते, लिखो, देखता, देखती, देखते

चलता, चलती, चलते, देता, देती, देते

- नटखट मत बनो
- कठिनाई को ठोकर मारो
- रोज बाइबिल पाठ करो
- काफ़ी छोटी कक्षा देख
- पौ फटते काग देखा

श्रुत लेखन अभ्यास - ५

पाठय बिन्दु : घ, झ, ढ, ध, भ

पाठय सामग्री : ५७ शब्द

श्रुतलेखन अभ्यास प्रक्रिया :

१. सामग्री प्रत्यक्षीकरण
२. आदर्श वाचन
३. श्रुतलेखन
४. पुर्नवाचन
५. छात्रों द्वारा संशोधन
६. अध्यापक द्वारा संशोधन

श्रुतलेख सामाग्री :

खर, घर, खोल, घोल, छाल, झाल, रीछ, रोझ

ढक, ढक, पाठ, ठाठ, टेला, डेला, थन, धन

धर, धर, फला, भला

खिलौना, खिलौनेवाला, थैला, धीर झोली

भोली, टेली, डोली, खोली, छोरी, घाट

- घर का भेदी
- झूठ बोल कर देख
- ढोर खोल दो
- धीरे धीरे आओ
- भूल मत कर
- छोटा भाई बोला लिफाफा खोल दो
- औरत बोली खोल दीजिए

श्रुत लेखन अभ्यास - ६

पाठय बिन्दु : ग-घ, ज-झ, ड-ढ, द-ध, ब-भ, योजक चिन्ह

पाठय सामग्री : ५५ शब्द, १० योजक चिन्ह

श्रुतलेखन अभ्यास प्रक्रिया :

१. सामग्री प्रत्यक्षीकरण
२. आदर्श वाचन

३. श्रुतलेखन
४. पुर्नवाचन
५. छात्रों द्वारा संशोधन
६. अध्यापक द्वारा संशोधन

श्रुतलेख सामाग्री :

बाग - बाघ , लाज-लाझ, डाल-ढाल

बद-बध, अबीर-अभीर

पग-पग, रग-राग, डगर-डगर, नगर-नगर

डुगडुगी, डील-डौल, दनादन, सजधज

गिरी, घूमना, चाबी, जमीन, झरना, दिन, नदी , बकरी

रोज, बजे, गधा, बाघ, मौत, बैल, धूल

- रोटी खाओ
- तोप से गोला निकालो
- धोती साफ कर
- साठ आदमी साथ थे
- आठ लोग सो गए

श्रुत लेखन अभ्यास - ७

पाठय बिन्दु : त-ट, द-ड, थ-ठ, ध-ढ, उ-ऊ

पाठय सामग्री : ५० शब्द, योजक चिन्ह

श्रुतलेखन अभ्यास प्रक्रिया :

१. सामग्री प्रत्यक्षीकरण
२. आदर्श वाचन
३. श्रुतलेखन
४. पुर्नवाचन
५. छात्रों द्वारा संशोधन
६. अध्यापक द्वारा संशोधन

श्रुतलेख सामाग्री :

लात-लाट , साथ-साठ, उन-ऊन, दर-डर, धोना-ढोना

एक , तीन , तुम , तैयार, माता, तौल, बताइए, पालतू, मिथुन

टमाटर, मोटर, दुकान, दूर, पैदल, हथौडा

आठ, पाठ, उठना, धन, धाम, धो, धम,

ढालू, ढोल, ढोलक, उठ, उठना, ऊन

- टकटकी लगाकर देखना
- दर दर भटकना
- डर के मारे
- डमरू और ढोल

श्रुत लेखन अभ्यास - ८

पाठ्य बिन्दु : ड-र, ड-ठ, व-ब, य-ज, ड-र

पाठ्य सामग्री : ५३ शब्द, ५ योजक चिन्ह

श्रुतलेखन अभ्यास प्रक्रिया :

१. सामग्री प्रत्यक्षीकरण
२. आदर्श वाचन
३. श्रुतलेखन
४. पुर्नवाचन
५. छात्रों द्वारा संशोधन
६. अध्यापक द्वारा संशोधन

श्रुतलेख सामाग्री :

डर-रम, पड-पठ, वन-बन, यम-जम, तार-ताड

कपडा, उडना, लोमडी, घडी, पेड, फुलवाडी, निडर, डरपोक

गाढना, बाढ, रविवार, गुरुवार, औजार, पढ, पढता, पढती

पढाते, पढाती पढाना, गाय, चाय, नया, जायदाद, यह ये

जो, जूता, वजन, भजन, दाव

- बूढा आदमी
- बूढी औरत
- गाडी पर चढ
- अब न पढ
- काम न बिगाडो

श्रुत लेखन अभ्यास - ६

पाठय बिन्दु : स-च, स-छा, श-च, श-छा, ह ;, ऋ, ष, ण

पाठय सामग्री : ६१ शब्द, २३ योजक शब्द

श्रुतलेखन अभ्यास प्रक्रिया :

१. सामग्री प्रत्यक्षीकरण
२. आदर्श वाचन
३. श्रुतलेखन
४. पुर्नवाचन
५. छात्रों द्वारा संशोधन
६. अध्यापक द्वारा संशोधन

श्रुतलेख सामग्री :

शाल-चाल, सूर-चूर, सुन-चुना, मसल-मचल
असर-अचर, पूस-पूछ, सिला-छिला, सील-छिल
सुन-छूना, शाल-चाल, शूर-चूर, शाह-चाह
शिला-छिला, काशी-काछी, शाल-छाला, सूर-शूर, सील-शोल
सिला-शिला, कोस-कोश, साल-शाल, पास-पाश
हवा, कहानी, बहिन, पहाड, पहाडी, लुहार, दाह, हौज
अतःराह, पुनःमेह, दुःख, ऋषि, कृषि, कृषक, गुणवान, मणिपुर, रावण

श्रुत लेखन अभ्यास - १०

पाठय बिन्दु : ँ, ं, ः, ऄ, अ, आ

पाठय सामग्री : ५६ शब्द, ११ योजक चिन्ह

श्रुतलेखन अभ्यास प्रक्रिया :

१. सामग्री प्रत्यक्षीकरण
२. आदर्श वाचन
३. श्रुतलेखन
४. पुर्नवाचन
५. छात्रों द्वारा संशोधन
६. अध्यापक द्वारा संशोधन

श्रुतलेख सामाग्री :

आँधी-आधी, अँधेरा-अधूरा, गई-गई, कहा-कहाँ, मंद-मद, कंद-कद
संत-सत, बंद-बद, हंस-हास, हांस-हँस, चंद-चाँद
अँगूर, आँख, ऊँचा, गाँव, पाँच, माँस, मुँह, हाँ, माँ, लगाऊँ
अंधेर, अंदर, बंदर, रंग, अंग, अंतर, परंतु, नागालैंड
संबंध, बलवंत, अनुबंध, एवं, नहीं, में, मैं, दोनों, हिंदी
कुंदा, बूँद, भैंस, बेंत, भाषाएँ, पहाडियाँ
कठिनाइयाँ, जाऊँ

श्रुत लेखन अभ्यास - 99

पाठय बिन्दु : क क, क्षट, ग र, च ट, ज ङ, ज्ञ, त त्, प प, ब ष, ल ल, ख ख, थ थ,

पाठय सामग्री : ७० शब्द, ६ पूर्ण विराम

श्रुतलेखन अभ्यास प्रक्रिया :

१. सामग्री प्रत्यक्षीकरण
२. आदर्श वाचन
३. श्रुतलेखन
४. पुर्नवाचन
५. छात्रों द्वारा संशोधन
६. अध्यापक द्वारा संशोधन

श्रुतलेख सामाग्री :

इक्कीस, तरक्की, क्या, क्यों, मक्खन, दक्षिण, कक्षा, रक्षक, पक्षी
घ्यारह, सुग्गा, पच्चीस, बच्चा, सच्चा, अच्छा, राज्य, ज्यादा, इज्जत
ज्यादातर, ज्ञान, अज्ञात, आज्ञा, लज्जा, उत्तर, कुत्ता, पत्नी, नत्थी
त्योहार, महात्म, आत्मा, उत्साह, प्यार, छप्पर, चप्पल, प्यास
हेलिकाप्टर, लुप्त, गुप्त, अब्बा, सब्जी, ब्याज, शब्द, चिल्लाना
जल्दी, बाल्टी, कल्पना, मुख्य, ख्याति, पृथ्वी

- ग्यारह बजे आओ ।

- रिक्शा, टकराकर पलट गयी ।
- ख्याति कमाओ ।
- पत्थर मत तोड़ो ।
- उत्सव में भीड़ ।
- स्वामीनाथन, नब्बे पैसे की सब्जी लाओ ।

श्रुत लेखन अभ्यास - १२

पाठ्य बिन्दु : फ फ, घ ङ, ध ढ, भ ष, व ट, य ट, स र, श श, ष ष,

पाठ्य सामग्री : ६२ शब्द, ५ पूर्ण विराम

श्रुतलेखन अभ्यास प्रक्रिया :

१. सामग्री प्रत्यक्षीकरण
२. आदर्श वाचन
३. श्रुतलेखन
४. पुर्नवाचन
५. छात्रों द्वारा संशोधन
६. अध्यापक द्वारा संशोधन

श्रुतलेख सामग्री :

दफ्तर, हफ्ता, लफज, कृतघ्न, विघ्न, ध्यान, ध्वनि, माध्यम, सभ्य
अभ्यास, अभ्युदय, नब्बे, व्यवहार, व्याख्या, शय्या, सदस्य, नम्स्कार
मास्टर, स्केल, स्कूल, स्लेट, रास्ता, अस्सी, पुस्तकें बिस्तर, स्वयं
दृश्य, पश्चिम, मुश्किल, इश्क, मनुष्य, भविष्य, कष्ट, रुष्ट, तुष्ट
नष्ट, भ्रष्ट, मध्य, भव्य ।

- अभी स्लेट लेकर स्कूल जाओ ।
- मनुष्य निष्फल काम नहीं करता ।
- अध्यापक कहते हैं कि अभ्यास करो ।
- मैं मुश्किल से नब्बे रुपये कमाता हूँ ।

श्रुत लेखन अभ्यास - १३

पाठय बिन्दु : छ , ट , ढ , इ , ढ , द् , ह ।

पाठय सामग्री : ४० शब्द, ३ पूर्ण विराम

श्रुतलेखन अभ्यास प्रक्रिया :

१. सामग्री प्रत्यक्षीकरण
२. आदर्श वाचन
३. श्रुतलेखन
४. पुर्नवाचन
५. छात्रों द्वारा संशोधन
६. अध्यापक द्वारा संशोधन

श्रुतलेख सामग्री :

उच्छवास खट्टा, छुट्टी , पट्टी

भद्दा, पाठ्यपुस्तक , कबड्डी, बुड्ढा

बुड्ढी, गड्ढा, धनाढ्य, सनाढ्य

विद्यालय , विद्वान, उद्घाटन, सद्भाव

ब्रह्म , चिह्न , आह्वान , मट्टा , गुड्डी

- पिछले युद्ध में हमारी जीत हुई ।
- लडके कबड्डी खेलते हैं ।
- हमारे विद्यालय में अच्छी पुस्तकें पढायी जाती हैं ।

श्रुत लेखन अभ्यास - १४

पाठय बिन्दु : इ , उ , ण , ँ , ऌ , ? ।

पाठय सामग्री : ४४ शब्द, २० अल्प विराम , १ प्रश्नवाचक चिह्न , ४ पूर्ण विराम

श्रुतलेखन अभ्यास प्रक्रिया :

१. सामग्री प्रत्यक्षीकरण
२. आदर्श वाचन
३. श्रुतलेखन
४. पुर्नवाचन
५. छात्रों द्वारा संशोधन
६. अध्यापक द्वारा संशोधन

श्रुतलेख सामाग्री :

चञ्चल , वाञ्छा, अञ्जन, हिन्दी,

पुण्यात्मा, कण्ठ, दण्ड, अन्दर,

उन्नीस, सुन्दर, पेन्सिल, गन्दगी ,

झन्म, अन्याय, अन्धकार, तुम्हारा, तुम्हारी, तुम्हारे, सम्मति, कम्बल, म्यान ।

- झगन्नाथन तुम्हारी पेन्सिल कहाँ है ?
- पिल्लै गन्दगी मत करो ।
- पुण्यात्मा को ईश्वर कभी दण्ड नहीं देता ।
- अब्बास उन्नीस रूपए की सुन्दर पुस्तकें लाओ ।

श्रुत लेखन अभ्यास - १५

पाठय बिन्दु : ँ , । , ^ , त्र ।

पाठय सामग्री : ६६ शब्द, ३६ अल्प विराम , ६ पूर्ण विराम

श्रुतलेखन अभ्यास प्रक्रिया :

१. सामग्री प्रत्यक्षीकरण
२. आदर्श वाचन
३. श्रुतलेखन
४. पुर्नवाचन
५. छात्रों द्वारा संशोधन
६. अध्यापक द्वारा संशोधन

श्रुतलेख सामाग्री :

धर्म , दर्शनीय , कुर्सी , अन्तर्देशीय , दर्जी

मुर्गी, वर्षा, स्वर्ग, वर्णन, बोर्ड, अर्जी , दर्द, दुर्घटना,

पूर्व, सूर्य, सिर्फ, पवित्र, पन्द्रह, प्रभु, ब्रूश, क्रम, प्राप्ति, चन्द्रमा ।

प्रतिदिन, शुक्रवार, राष्ट्र, राष्ट्रनण्डल, ट्रेन, छात्र, सत्रह, शत्रू, पत्र ।

- हम चर्च में प्रार्थना करते है ।
- हम गर्व के साथ राष्ट्रगान गाते है ।
- हम एक राष्ट्र के हैं ।
- हमारी एक राष्ट्रीयता हैं ।
- हिन्दी हमारी राष्ट्रभाषा हैं ।

श्रुत लेखन अभ्यास - १६

पाठ्य बिंदु :

अभ्यास सामग्री : ८४ शब्द, ८ पूर्ण विराम, ५ अल्पविराम, २ उद्धरण चिह्न, १ प्रश्नवाचक चिह्न

श्रुतलेखन अभ्यास प्रक्रिया :

१. सामग्री प्रत्यक्षीकरण
२. आदर्श वाचन
३. श्रुतलेखन
४. पुर्नवाचन
५. छात्रों द्वारा संशोधन
६. अध्यापक द्वारा संशोधन

श्रुत लेखन सामग्री :

परमेश्वरन एक होशियार लडका है । एक दिन वह अपने स्कूल से घर जा रहा था । रास्ते में उसने एक बहुत गरीब और बूढा आदमी देखा । बूढे के शरीर पर एक ही कपडा था । उसने उस बूढे से पूछा, “ बाबा, तुम सडक के किनारे क्यों बैठे हो ?” बूढे ने कहा - “ बेटे मेरा कोई घर नहीं है । कुछ लोग मुझे पागल कहते है, लेकिन मै पागल नहीं हूँ ।” परमेश्वरन को बूढे पर दया आई, वह उसे अपने घर ले गया ।

श्रुतलेख अभ्यास - १७

पाठ्य बिंदु : अर्थ विराम, विस्मयादि बोधक चिह्न, निर्देश चिह्न

अभ्यास सामग्री : ८२ शब्द, ५ अल्पविराम, १ अर्धविराम, ३ पूर्ण विराम, २ प्रश्नवाचक चिह्न , २ विस्मयादिबोधक चिह्न

श्रुतलेखन अभ्यास प्रक्रिया :

१. सामग्री प्रत्यक्षीकरण
२. आदर्श वाचन
३. श्रुतलेखन
४. पुर्नवाचन
५. छात्रों द्वारा संशोधन
६. अध्यापक द्वारा संशोधन

श्रुतलेख सामग्री :

अगर आप खुद पागल हो जाएँ, तो दुसरोँ का पागलपन कोई समस्या नहीं रहती । हमें समाज की कुछ बातें पसंद नहीं, इसलिए हम अपने में डूबे रहते हैं । आपको इसमें क्या आपत्ति है ?

“ आपको हमारी बौखलाहट फैशन लगती हैं ? आपके समाज ने हमें दिया ही क्या है - कुंठा ?

मेरे सामने एक छात्र रहता है, स्मार्ट और खूबसूरत, लेकिन पहनाव और तौर-तरिकों में अजब-सी अवज्ञा ; चेहरे पर अक्खडता और विद्रोह ! कुंक्ष की बात फिर छिडी, तो वह छात्र फिए भडक गया ।

श्रुतलेख अभ्यास - १८

पाठ्य बिंदु : अभ्यास १ से १७ पाठ्य बिंदुओं का पुर्नभ्यास

अभ्यास सामग्री : ८६ शब्द, ३ अल्पविराम, २ योजक चिह्न , ४ पूर्ण विराम, १ उद्धरण चिह्न , १ विस्मयादिबोधक चिह्न

श्रुतलेखन अभ्यास प्रक्रिया :

१. सामग्री प्रत्यक्षीकरण
२. आदर्श वाचन
३. श्रुतलेखन
४. पुर्नवाचन
५. छात्रों द्वारा संशोधन
६. अध्यापक द्वारा संशोधन

श्रुतलेख सामग्री :

शाम को देर हो गयी थी, इसलिए पैसा बैंक में नही जमा करा पाएथे और सुरक्षा के विचार से दफतर की अलमारी में न छोड कर अपने घर उनके कपडे लत्ते की हालत बुरी हो गई थी और चेहरे पर खरोंच के निशान थे । वे पुलिस के जवान से बोले, “ मेरा ख्याल है कि मुझे कोई मार-पीट कर मेरा थैला ले बया ।” अन्त तक थैला ढूँढने पर नहीं मिला ।

श्रुतलेख अभ्यास - १९

पाठ्य बिंदु : अभ्यास १ से १७ पाठ्य बिंदुओं का पुर्नभ्यास

अभ्यास सामग्री : ८६ शब्द, १ योजक चिह्न , ६ पूर्ण विराम, १ उद्धरण चिह्न ।

श्रुतलेखन अभ्यास प्रक्रिया :

१. सामग्री प्रत्यक्षीकरण
२. आदर्श वाचन
३. श्रुतलेखन
४. पुर्नवाचन
५. छात्रों द्वारा संशोधन
६. अध्यापक द्वारा संशोधन

श्रुतलेख सामग्री :

पेट में गैस होने पर अक्सर लोग पित्त की थैली को दोष देते हैं । कुछ हद तक यह ठीक भी है । ज्यादा गैस होने से डकारेण ज्यादा आती हैं। इन लोगों को पेट में गुद-गुड महसूस होने लगती है और ऐसा लगता है कि दवाएँ चारो ओर चल रही हैं । पाचन क्रिया तो ठीक नहीं रहती पर कुछ लोगों में हवा निकालने की आदत भी होती है । ये लोग सम्मानित व्यक्तियों की उपस्थिति में भी “ नैचुरल एक्शन” की संज्ञा कह कर माफी माँग लेते हैं ।

श्रुतलेख अभ्यास - २०

पाठ्य बिंदु : अभ्यास १ से १७ पाठ्य बिंदुओं का पुर्नभ्यास

अभ्यास सामग्री : ८६ शब्द, १ प्रश्न वाचक चिह्न, ५ पूर्ण विराम, १ योजक चिह्न, १ उद्धरण चिह्न , १ निर्देश चिह्न, २ अल्प विराम

श्रुतलेखन अभ्यास प्रक्रिया :

१. सामग्री प्रत्यक्षीकरण
२. आदर्श वाचन
३. श्रुतलेखन
४. पुर्नवाचन
५. छात्रों द्वारा संशोधन
६. अध्यापक द्वारा संशोधन

श्रुतलेख सामग्री :

उस दिन कलकत्ता हवाई अड्डे पर बड़ी चहल-पहल थी। सुबह आठ बजे ही विशिष्ट मेहमानों से भरी गाडियाँ हवाई अड्डे वाली सडक पर फिसल रहीं थी । विशिष्ट मेहमानों के चेहरों पर व्यग्रता झलक रही थी । सभी को स्वागत समारोह में पहुँचने की जल्दी थी, जो केन्द्रीय मन्त्री के आगमन पर आयोजित किया गया था ।

बहुत लम्बे इन्तजार के पश्चात मन्त्री महोदय आ ही गए । उन्होंने एक सज्जन के कंधे पर हाथ रखते हुए कहा, “ शर्मा जी आपको घर जाने की जल्दी तो नहीं है ?”

Sample pictures of errors made in writing skills

शुद्ध लेखन अभ्यास - ६
 वाग - वागा, राज भाइरा, डाल दाल
 मंदा-मंदा, अजीर अजीर
 रंग-रंग, रंगरंग डंगर डंगर नगर नगर
 गूदागुदा, दाल दाल दाल दाल रंगरंग
 गिरौ घूमना चाकी जमीन डूबना दिन नदी
 रोज बजे गवा वाघ मोत खोल धूप
 शीत शीत तेलसे त
 घोली साफ़साफ़
 राठ आठमाँ शसु मे
 आठ नाम से गश्त
 शुद्ध लेखन अभ्यास - ६
 वाग वागा, राज भाइरा, डाल दाल
 मंदा-मंदा, अजीर अजीर
 रंग-रंग, रंगरंग डंगर डंगर नगर नगर
 गूदागुदा, दाल दाल दाल दाल रंगरंग
 गिरौ घूमना चाकी जमीन डूबना दिन नदी
 रोज बजे गवा वाघ मोत खोल धूप

शुद्ध लेखन अभ्यास - ७
 मशवसन मुक दोशीथार लडका है मुक हील वृष्ट अ
 से घर जा बुझ था। रास्ते में उसने मुक
 और बुझ आमकी देखा है। बुझ के अ
 ही कपड़ा बुझ था। इसने उसे बुझ के
 को लुभ लुभ के किनारे बुझ को बुझ
 ने कंधा बुझ में बुझ कोसी बुझ
 है है बुझ बुझ लुभ मुझे पावल
 न मे पावल वही है। परमेश्वर की व
 साथी वृष्ट उसे अपने घर ले गया।
 मशवसन

पारा बिन्दु - धर्मी विगत, निम्नवादि केवल विवर निम्न
 अन्तर आप अन्त पञ्चाक्षर से पञ्च, तो दुमरे क
 पञ्चाक्षर को अन्त में नहीं रहती। हमे अन्त में
 कुछ करते पञ्च अन्त इतिहास हम अपने मे
 रहते है आपके उमरे क्या आपति है?
 आपको हकीर जोआयवद किये लगती है? इत
 पञ्चाक्षर मे हमे निमा ही क्या है - अन्त में
 अन्त आपने एक छान रहता है, अन्त और बु
 केकिन पञ्चाक्षर और तार लीको मे अन्तकी उत
 नेदरे पर अन्तकी और निम्न कुल की वत
 हीउ तो वह अन्त फिल भवन गया।

CONCLUSION:

Since there are no programmes available in the schools for remedial teaching in Hindi at the elementary level in the state of Goa, the present programme will help the teachers to use this methodology of teaching Hindi in addition to the course of the regular curriculum. They should follow specific teaching strategies to improve on spelling mistakes made by students. The present programme will help to improve the status of Hindi Language in the non Hindi state of Goa. Remedial Teaching will help to improve the interest of the students in the respective subject. We as Teacher Educators have to continuously help our Teachers to improve their teaching techniques and strategies, so that the students are at ease while studying the subjects especially those which they do not like.

References:

1. Best, J.W. and Kahn, J. (1997) Research in Education. (7th ed.) New Delhi: Prentice – Hall of India Ltd.
2. Cresswell, J.W. (2007). Qualitative Inquiry and Research Design. London: Sage Publications.
3. Agarwal, Y.P. and Mohanty, Manisha (1998). Effectiveness of Multi-Media Programmed Learning and traditional Method of Teaching : A meta Analytical Study of Indian Research. Indian Educational Review. Vol.34(2). 57-66.
4. Hathi, Urmi H. (1994). A study of the audio visual aids in secondary schools of the Gujarat State. Ph.d., Edu. Sauastra Univ. Guide: Dr. J.I.Jani. (I.E.A Vol.1 (1). Jan 2001).
5. Arthur, J., Waring, M., Coe, R., & Hedges, L. V. (2012). Research methods and methodologies in education. London: Sage Publications. Atkins, L. & Wallace, S. (2012). Qualitative research in education. London: Sage Publications.
6. **koNaI sajjana rama AaOr kulakNaI_ hir kRYNa : ‘ ihndI kI AQyaapana paQdita ’ taRitaya saMskrNa , vhInasa pa`kaSana paUNao . 1992.**

7. https://www.india.gov.in/sites/upload_files/npi/files/constitution/PARTXVII.pdf
(PART XVII OFFICIAL LANGUAGE CHAPTER I.—LANGUAGE OF THE UNION)

Edited and formatted by

Dr. Jacintha Mascarenhas,
Junior Consultant
School Leadership Academy, SCERT, Goa